

## DEPARTAMENTO DE LATÍN Latín\_4º ESO

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLE CON ESPECIFICACIÓN DE MÍNIMOS<sup>1</sup>

#### *BLOQUE 1. EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES*

- 1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.
- 1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.
- 2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.
- 3.1. Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.
- 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.\*

#### *BLOQUE 2. SISTEMA DE LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS*

- 1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función.\*
- 2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.
- 3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.\*

#### *BLOQUE 3. MORFOLOGÍA*

- 1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.
- 2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
- 3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.
- 3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.
- 4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.

<sup>1</sup> Documento elaborado a partir de los requerimientos del artículo 19 del Decreto 98/2016, recogidos en el apdo. 28 de la Instrucción nº 20/2017, de la Secretaría General de Educación.

- 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.
- 5.2. Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.
- 5.3. Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.
- 5.4. Cambia de voz las formas verbales.
- 5.5. Traduce correctamente al castellano las diferentes formas verbales latinas.
- 6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.\*

## **BLOQUE 4. SINTAXIS**

- 1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.
- 2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.
- 3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.
- 4.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.
- 5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.
- 6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.
- 7.1. Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.\*

## **BLOQUE 5. ROMA: HISTORIA, CULTURA Y CIVILIZACIÓN**

- 1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.\*
- 1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.
- 1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.
- 1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.
- 2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.
- 2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.

3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.

4.1. Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.\*

5.1. Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.

## *BLOQUE 6. TEXTOS*

1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

1.2. Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.\*

2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.

2.2. Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.

## *BLOQUE 7. LÉXICO*

1.1. Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.

1.2. Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.

2.1. Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado.

2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.

## **PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Tras la evaluación inicial se pondrán en marcha los mecanismos de la asignatura para llevar a cabo la evaluación de la misma, para lo cual recurriremos al criterio de **observar, valorar y evaluar**, a lo largo de todo el curso, el trabajo y actitudes desarrollados, así como los conocimientos adquiridos por el alumnado.

El instrumento de evaluación que más peso tendrá en la asignatura serán las **pruebas objetivas** que iremos realizando sobre los contenidos lingüísticos. Estas pruebas serán, al menos, dos por trimestre y se harán al finalizar uno o dos capítulos, según la dificultad de los mismos. En ellas se valorará principalmente la capacidad de comprensión de textos latinos de dificultad gradual y el uso del latín para responder cuestiones sobre un texto.

Por otra parte, los contenidos culturales se desarrollarán a través de pequeños **grupos de trabajo** que constituirán el otro instrumento de

evaluación importante en la asignatura. En ellos los alumnos deberán afrontar una tarea de manera grupal, organizarse para la consecución del objetivo propuesto y llevar a cabo un trabajo colaborativo efectivo que les permitirá ir adentrándose en la cultura latina de forma directa.

Finalmente, a través del **seguimiento directo** de los alumnos **en clase**, valoraremos el grado de implicación, el nivel de trabajo, en casa y en clase, la capacidad de organización, el comportamiento... y lo incorporaremos como un instrumento más para la evaluación final de la asignatura.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para la **calificación** de la asignatura se tendrán en cuenta los diferentes instrumentos de evaluación descritos anteriormente, cuya puntuación seguirá los siguientes criterios:

- **60%** Pruebas objetivas sobre contenidos lingüísticos (dos por trimestre)
- **30%** Trabajos en grupo sobre contenidos culturales
- **10%** Comportamiento, actitud, trabajo en clase...

Estos criterios de calificación se aplicarán en cada una de las evaluaciones, de forma que la **calificación final** de la asignatura se obtendrá de la media de las tres evaluaciones.

En cuanto a los criterios de **corrección** de cada una de las partes precisaremos lo siguiente:

- *Pruebas objetivas*: se trata de pruebas para constatar el nivel de adquisición de los contenidos trabajados y, aunque serán principalmente en latín, se tendrá en cuenta la ortografía en aquellas preguntas cuya respuesta sea en español, de manera que de la nota final de cada prueba se restará 0'2 puntos por cada falta y 0'1 por cada tilde.
- *Trabajos en grupo*: la valoración de estos trabajos se hará en función de tres criterios: la aportación individual al grupo (10 %), el funcionamiento del grupo (10%) y el resultado final (10%).
- *Comportamiento, actitud, trabajo...* A lo largo del desarrollo de las clases se irán puntuando con positivos o negativos el comportamiento, la actitud o el trabajo en clase o en casa, de tal manera que, al finalizar el trimestre, según el número de positivos y/o negativos, se añadirá a la nota 0,25, 0,5, 0,75 o 1 punto a la nota final, calculada sobre 9.